



## COMUNICACIONES Y CARTELES SELECCIONADOS

El Comité Científico se honra en presentar a los trabajos seleccionados que serán incluidos dentro del corpus de la Memoria del I Congreso Nacional de Museología y Museos. Posteriormente, serán publicados, textualmente o mediante entrevistas, en la revista institucional *Museo y Sociedad*.

Se han establecido cuatro categorías:

### 1) Categoría: ponencia

Auditorio Casona San Marcos,  
Día 25/04 de 11:30 am a 11:50 am

---- DESIERTO ----

### 2) Categoría: comunicación

El trabajo será incluido en la Memoria del Congreso.

**LA GESTIÓN CULTURAL:  
EL CASO DE LA REGIÓN AMAZONAS**

**Antropólogo Carlos Alberto Torres Mas**  
Ex-Director INC-Amazonas

### 3) Categoría: carteles

Patio Jazmines, Casona San Marcos (galerías)  
Día 25/04 de 11:30 a 12:45 pm

Nota.- los carteles deben tener una medida de 0.90 ancho x 1.20 alto  
cada expositor será responsable del montaje y desmontaje,  
incluyendo el soporte o parante a utilizar.  
No se podrá colgar ni pegar los carteles en los muros.



**CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y EXPOSICIÓN  
CULTURAL  
“ARTURO JIMÉNEZ BORJA”, NEPEÑA, SANTA,  
ANCASH.**

**Samaniego Román, Lorenzo A.**  
Universidad Nacional del Santa

**MUESTRA INFOGRÁFICA ITINERANTE  
CENTRO HISTÓRICO DE LIMA  
PATRIMONIO HUMANO Y CULTURAL EN RIESGO**

**Arq. Silvia de los Ríos**  
CIDAP

**MUSEO DEL QUESO CAJAMARQUINO, CENTRO DE  
ARTE Y TRADICION QUESERA**

AUTORES:  
**JUDITH PADILLA**  
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CAJAMARCA  
CENTRO ECUMENICO DE ACCION SOCIAL NORTE  
SERVICIO HOLANDES DE COOPERACION AL DESARROLLO

**CIRCUITO INTERPRETATIVO BOSQUE DE  
CHIGUALÉN**

**TOVAR PRADO, M**  
TORRES BUSTAMANTE, V.  
APECO

**EL PRIMER CENTRO DE INTERPRETACIÓN EN EL  
DEPARTAMENTO DE SAN MARTIN**

**Denise Okuyama Yamaguchi**  
Comunicadora y Museóloga  
Asociación Peruana para la Conservación de la Naturaleza



#### **4) Categoría: Interpretación Musical**

Patio Jazmines, Casona de San Marcos (zona central)

**RECUPERACION Y DIFUSIÓN DE MÚSICA,  
INSTRUMENTOS Y DE LA DANZA RITUAL  
ANCESTRAL GUERRERA MUCHICK“ LA DANZA DE  
LA SOGA”**

“ MOEICH MUCHICK UTZHO PELEN MOLÚN AMEK “ (1)

(1) “Nosotros los mochicas, somos grandes, ayer, hoy y siempre”

**Manuel Llancari Cuba (Música) y**

Karin Natali Llancari Olivera (Coreografía)

Asociación Cultural Taller de Arte Popular “LLAMPALLEC”

AMIG-PERÚ, 2008